



المعايير القومية الأكاديمية المرجعية لقطاع الآثار

أولاً: مواصفات خريج قطاع الآثار يجب أن يكون خريج الآثار قادراً على:

- ١- استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات والمدارس الفكرية و التفاعل مع المستجدات والمتغيرات العالمية التي لها صلة بمجال علوم الآثار وتطبيقاتها.
- ٢- تحليل وتاريخ الآثار من خلال المدارس العلمية والفنية والمعمارية واللغوية.
- ٣- التعرف على تكنولوجيا المواد والصناعات.
- ٤- الحفاظ على التراث الثقافي المادي.
- ٥- الاستفادة من العلوم الأخرى بما يخدم تخصصه.
- ٦- إدارة المواقع الأثرية والمتاحف وتنظيم المعارض.
- ٧- الالتزام بالقوانين والمواثيق والتشريعات الحاكمة للعمل في مجال الآثار.
- ٨- التواصل من خلال المهارات اللغوية للتعامل مع المراجع اللازمة لتخصصه بلغة أجنبية واحدة على الأقل.
- ٩- اتباع مناهج التفكير وأساليب البحث العلمي في حل المشكلات التي تواجهه في مجال عمله.
- ١٠- استخدام التكنولوجيا الحديثة وتطبيقاتها في الممارسة المهنية.
- ١١- توظيف المعارف والمهارات المكتسبة في مجال التخصص لخدمة المجتمع وتنمية البيئة ونشر الوعي الأثري

بالإضافة إلى المواصفات العامة لخريج الآثار يجب أن يكون خريج برنامج ترميم الآثار قادراً على:

- ١- تحديد عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف الآثار.
- ٢- إتقان أساليب ترميم وعلاج الآثار وطرق الصيانة الوقائية.

١ - برنامج الآثار المصرية القديمة

أ) المعرفة والفهم:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار المصرية القديمة قد اكتسب المعارف وقادرا على فهم:

- أ/١ اللغة المصرية القديمة بخطوطها ومراحلها المختلفة
- أ/٢ المصطلحات الأثرية التخصصية.
- أ/٣. تاريخ وآثار مصر القديمة خلال عصورها المختلفة.
- أ/٤. تاريخ وفكر الحضارات المعاصرة للحضارة المصرية القديمة.
- أ/٥. الفكر الديني وتطوره عند المصري القديم.
- أ/٦. العلوم المساعدة لعلم الآثار.
- أ/٧. أخلاقيات وأساليب البحث العلمي والممارسة المهنية في علم الآثار المصرية القديمة.
- أ/٨. تنظيم وإدارة المتاحف والمواقع الأثرية.
- أ/٩. أسس الابتكار ومجالات الإبداع وريادة الأعمال.
- أ/١٠. الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة للعمل في مجال الآثار

ب) المهارات الذهنية:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار المصرية القديمة قادرا على:

- ب/١. استنباط التأثيرات المتبادلة بين الحضارة المصرية القديمة والحضارات المعاصرة لها في منطقة الشرق الأدنى القديم.
- ب/٢. التمييز بين السمات المعمارية والفنية واللغوية عبر العصور المصرية القديمة.
- ب/٣. استنتاج الدور الحضاري لمصر القديمة من خلال الآثار الثابتة والمنقولة.
- ب/٤. التخطيط لمشروعات الحفائر وتطوير المواقع الأثرية باستخدام أساليب التفكير العلمي.

ج) المهارات المهنية والعملية

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار المصرية القديمة قادرا على:

- ج/١ توصيف وتوثيق وتاريخ الآثار المصرية القديمة.
- ج/٢ قراءة وترجمة وتحليل النصوص المصرية القديمة.
- ج/٣ إدارة المواقع الأثرية والمشاركة في أعمال الحفائر.
- ج/٤ تشخيص المشكلات المتعلقة بمجال الآثار المصرية القديمة وطرح حلول لها.
- ج/٥ تطبيق أساسيات الحفظ والصيانة للأثر في مجال الآثار المصرية القديمة.

ج/٦ استخدام الأساليب الحديثة في العرض المتحفي وتنظيم المعارض.
ج/٧. المشاركة في إعداد دراسات الجدوى والدراسات الاستشارية لمشروعات الترميم في مجال الآثار المصرية القديمة.

د) المهارات العامة:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار المصرية القديمة قادراً على:

- ١/د. استخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والبحث عن المعلومات.
- ٢/د. العمل بكفاءة ضمن فريق.
- ٣/د. التواصل الفعال مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة.
- ٤/د. الالمام بلغة أجنبية واحدة على الأقل.
- ٥/د. استخدام الأساليب العلمية في حل المشكلات.
- ٦/د. ادارة وتقييم الذات والتعامل مع ضغوط العمل.
- ٧/د. التنمية المعرفية والفكرية والتعلم الذاتى المستمر

٢- برنامج الآثار اليونانية الرومانية

أ) المعرفة والفهم:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار اليونانية الرومانية قد اكتسب المعارف وقادرا على فهم:

- أ/١ . تاريخ وآثار الحضارات المختلفة خلال العصرين اليوناني والروماني.
- أ/٢ . اللغات السائدة في العصرين اليوناني والروماني (اللغة المصرية القديمة - اللغة اليونانية- اللغة اللاتينية)
- أ/٣ . الحضارات المتزامنة خلال العصرين اليوناني والروماني.
- أ/٤ . الأسطورة والفكر الديني خلال العصرين اليوناني والروماني.
- أ/٥ . المصطلحات الأثرية التخصصية.
- أ/٦ . العلوم المساعدة لعلم الآثار اليونانية الرومانية.
- أ/٧ . أخلاقيات وأساليب البحث العلمي والممارسة المهنية في علم الآثار اليونانية الرومانية.
- أ/٨ . تنظيم وإدارة المتاحف والمواقع الأثرية.
- أ/٩ . أسس الابتكار ومجالات الإبداع وريادة الأعمال.
- أ/١٠ . الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة للعمل في مجال الآثار.

ب) المهارات الذهنية:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار اليونانية الرومانية قادرا على:

- ب/١ . استنباط التأثيرات المتبادلة بين الحضارات المتزامنة خلال العصرين اليوناني والروماني
- ب/٢ . التمييز بين السمات المعمارية والفنية واللغوية للحضارات المتزامنة خلال العصرين اليوناني والروماني.
- ب/٣ . استنتاج الدور الحضاري لمصر من خلال الآثار الثابتة والمنقولة في العصرين اليوناني والروماني.
- ب/٤ . التخطيط لمشروعات الحفائر وتطوير المواقع الأثرية والمتاحف باستخدام أساليب التفكير العلمي.

ج) المهارات المهنية والعملية:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار اليونانية الرومانية قادراً على:

- ج/١ قراءة وترجمة وتحليل النصوص باللغات المختلفة خلال العصرين اليوناني والروماني.
- ج/٢ توصيف وتوثيق وتاريخ الآثار خلال العصرين اليوناني والروماني.
- ج/٣ إدارة المواقع الأثرية والمشاركة في أعمال الحفائر.
- ج/٤ تشخيص المشكلات المتعلقة بمجال الآثار خلال العصرين اليوناني والروماني وطرح حلول لها.
- ج/٥ تطبيق أساسيات الحفظ والصيانة للأثر في مجال الآثار خلال العصرين اليوناني والروماني.
- ج/٦ استخدام الأساليب الحديثة في العرض المتحفي وتنظيم المعارض.
- ج/٧ المشاركة في إعداد دراسات الجدوى والدراسات الاستشارية لمشروعات الحفائر والترميم في مجال الآثار اليونانية الرومانية.

د) المهارات العامة:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار اليونانية الرومانية قادراً على:

- د/١ استخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والبحث عن المعلومات.
- د/٢ العمل بكفاءة ضمن فريق.
- د/٣ التواصل الفعال مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة.
- د/٤ الامام بلغة أجنبية واحدة على الأقل.
- د/٥ استخدام الأساليب العلمية في حل المشكلات.
- د/٦ ادارة وتقييم الذات والتعامل مع ضغوط العمل.
- د/٧ التنمية المعرفية والفكرية والتعلم الذاتى المستمر

٣- برنامج الآثار الإسلامية

أ) المعرفة والفهم:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار الإسلامية قد اكتسب المعارف وقادراً على فهم:

- ١/ قواعد وصف الآثار الإسلامية الثابتة والمنقولة وتأريخها.
- ٢/ مراحل تطور آثار العصر الإسلامي وعلاقتها بالأحداث التاريخية المختلفة.
- ٣/ المدارس المختلفة في مجال علم الآثار الإسلامية.
- ٤/ أسس إدارة المواقع الأثرية ومناطق الحفائر الخاصة بالعصر الإسلامي.
- ٥/ المصطلحات الأثرية التخصصية.
- ٦/ اللغات الشرقية المستخدمة على الآثار الإسلامية.
- ٧/ العلوم المساعدة لعلم الآثار الإسلامية.
- ٨/ أخلاقيات البحث العلمي والممارسة المهنية في مجال الآثار الإسلامية.
- ٩/ نظم إدارة المتاحف الخاصة بالعصر الإسلامي.
- ١٠/ أسس الابتكار ومجالات الإبداع وريادة الأعمال.
- ١١/ الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة للعمل في مجال الآثار.

ب) المهارات الذهنية:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار الإسلامية قادراً على:

- ب/ ١/ استنباط أثر الأحداث التاريخية والظواهر المختلفة على الآثار الإسلامية.
- ب/ ٢/ التمييز بين طرز وعناصر العمارة والفنون الإسلامية خلال عصورها وأقاليمها المختلفة.
- ب/ ٣/ تحليل النصوص الواردة على الآثار الإسلامية من حيث الشكل والمضمون.
- ب./ ٤/ الاستدلال على الحالة التي كانت عليها الآثار الإسلامية الثابتة وقت الإنشاء من خلال النصوص التاريخية والوثائق.
- ب/ ٥/ التخطيط لمشروعات الحفائر وتطوير المواقع الأثرية الإسلامية باستخدام أساليب التفكير العلمي.

ج) المهارات المهنية والعملية:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار الإسلامية قادراً على:

- ج/١ وصف وتوثيق وتأريخ الآثار الإسلامية .
- ج/٢. توظيف الوثائق والمصادر والمخطوطات التاريخية والنقوش الكتابية المختلفة في مجال التخصص.
- ج/٣ استخدام الأساليب الحديثة في العرض المتحفي وتنظيم المعارض.
- ج/٤ إدارة المواقع الأثرية والمشاركة في أعمال الحفائر.
- ج/٥ تشخيص المشكلات المتعلقة بمجال الآثار الإسلامية وطرح حلول لها.
- ج/٦ تطبيق أساسيات الحفظ والصيانة للآثار الإسلامية.
- ج/٧. المشاركة في إعداد دراسات الجدوى والدراسات الاستشارية لمشروعات الترميم في مجال الآثار الإسلامية.

د) المهارات العامة:

يجب أن يكون خريج برنامج الآثار الإسلامية قادراً على:

- د/١. استخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والبحث عن المعلومات.
- د/٢. العمل بكفاءة ضمن فريق.
- د/٣. التواصل الفعال مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة.
- د/٤. الالمام بلغة أجنبية واحدة على الأقل.
- د/٥. استخدام الأساليب العلمية في حل المشكلات.
- د/٦ إدارة وتقييم الذات والتعامل مع ضغوط العمل.
- د/٧ التنمية المعرفية والفكرية والتعلم الذاتي المستمر

برنامج ترميم الآثار

(أ) المعرفة والفهم

يجب أن يكون خريج برنامج ترميم الآثار قد اكتسب المعارف وقادرا على فهم:

- أ/ ١. نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.
- أ/ ٢. مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتكنولوجيا المواد والصناعات القديمة.
- أ/ ٣. المصطلحات العلمية ذات الصلة بمجال التخصص.
- أ/ ٤. أسس طرق فحص وتحليل المواد الأثرية.
- أ/ ٥. العلوم المساعدة لعلم ترميم الآثار.
- أ/ ٦. طرق التوثيق والتسجيل العلمي للآثار.
- أ/ ٧. عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف المواد الأثرية وطرق ترميمها وصيانتها.
- أ/ ٨. أسس إدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.
- أ/ ٩. طرق عرض ونقل وتداول وتخزين المقننات الأثرية.
- أ/ ١٠. مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.
- أ/ ١١. أخلاقيات البحث العلمي والممارسة المهنية في مجال التخصص.
- أ/ ١٢. أسس الابتكار ومجالات الإبداع وريادة الأعمال.
- أ/ ١٣. الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة للعمل في مجال ترميم وصيانة الآثار.

(ب) المهارات الذهنية:

يجب أن يكون خريج برنامج ترميم الآثار قادرا على:

- ب/ ١. تفسير نتائج الفحوص والتحليل لتقييم حالة الأثر.
- ب/ ٢. اتباع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال وتشخيص المشكلات و طرح حلول لها.
- ب/ ٣. المقارنة بين الطرق التجريبية والتطبيقية المختلفة في علاج وصيانة وحفظ الآثار.
- ب/ ٤. اختيار المواد الملائمة لعلاج وترميم وصيانة وحفظ الآثار.
- ب/ ٥. اختيار التطبيقات التكنولوجية الحديثة الملائمة في مجال صيانة الآثار.

ج) المهارات المهنية والعملية

يجب أن يكون خريج برنامج ترميم الآثار قادرا على:

- ج/١. تطبيق طرق الفحص والتحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف المواد الأثرية.
- ج/٢. استخدام التكنولوجيا في عمل المحاكاة (المضاهاة) والتجريب في مجال ترميم وصيانة الآثار.
- ج/٣. المشاركة في إعداد وتطبيق دراسات الجدوى وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم.
- ج/٤. ترميم وصيانة وحفظ الآثار.
- ج/٥. تطبيق التقنيات الحديثة لتسجيل وتوثيق الآثار وتحليل البيانات.
- ج/٦. استخدام الطرق الحديثة في نقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية.
- ج/٧. تطبيق طرق الوقاية من المخاطر الصحية في بيئة العمل.
- ج/٨. استخدام أساليب الصيانة الوقائية في مجال حفظ الآثار.

د) المهارات العامة

يجب أن يكون خريج برنامج ترميم الآثار قادرا على:

- د/١. استخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والبحث عن المعلومات.
- د/٢. العمل بكفاءة ضمن فريق.
- د/٣. التواصل الفعال مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة.
- د/٤. الالمام بلغة أجنبية واحدة على الأقل.
- د/٥. استخدام الأساليب العلمية والإبتكارية والإبداعية في حل المشكلات.
- د/٦. ادارة وتقييم الذات والتعامل مع ضغوط العمل.
- د/٧. التنمية المعرفية والفكرية والتعلم الذاتى المستمر